

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Сухобузимский д/сад №4» комбинированного вида



**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

2017г.

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
МКДОУ «Сухобузимский д/с №4»
комбинированного вида
протокол № 1 от «04» 10. 2017г

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель
МКДОУ «Сухобузимский д/с №4»
комбинированного вида
Романова



Содержание:

1.	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	10
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
2.	Содержательный раздел	12
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.1.1	«Социально – коммуникативное развитие»	12
2.1.2	«Познавательное развитие»	13
2.1.3.	«Речевое развитие»	14
2.1.4.	«Художественно – эстетическое развитие»	15
2.1.5.	«Физическое развитие»	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	19
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.6.	Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	31
2.7	Коррекционная работа и (или) инклюзивное образование	37
3.	Организационный раздел	38
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы	38
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	40
3.3.	Распорядок и режим дня	41
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	49
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	53

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МКДОУ «Сухобузимский д/с № 4» комбинированного вида разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26).
- [ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ](#) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).
- [Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой](#) М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. **Нищева Н.В.** Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: «ТЦ – Сфера», 2014 г.
- С.Н. Николаева Программа экологического воспитания в детском саду «Юный Эколог» М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2014 г.
- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа и методические рекомендации М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2014 г.
- «Весёлый каблучок» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для старших дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Автор Лушина О.С. педагог дополнительного образования. Принято педагогическим советом №1 от 15.09. 2015 г.
- «Художественная гостиная» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для дошкольников среднего и старшего возраста. Автор Кузьмина М.В. педагог дополнительного образования. Принято педагогическим советом №1 от 15.09.2015г.
- «Развивающая логопедическая программа для детей дошкольного возраста, посещающих логопункт». Принято педагогическим советом №1 от 15.09. 2015г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных видов деятельности.
- Создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана рабочей группой педагогов МКДОУ «Сухобузимский д/с № 4» комбинированного вида в составе:

- руководителя Романовой Г.Г.,
- ст. воспитателя Вегелин Л.В.,
- музыкального руководителя Лушиной О.С.,
- педагога-психолога Напесочной Т.В.,
- учителя-логопеда Петровой М.И.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- *развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Красноярского края;*
- *оказание помощи воспитанникам в формировании полноценной фонетической системы языка, развитии фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза;*
- *формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие воображения и творческих способностей средствами изобразительного искусства.*

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. *Воспитание у детей интереса к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.*
11. *Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений, преодоление недостатков в речевом развитии детей;*
12. *Повышение уровня развития творческих способностей, расширение и обогащение художественного опыта у детей дошкольного возраста;*
13. *Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности дошкольников.*
14. *Создание условий для формирования художественно - творческих способностей у детей дошкольного возраста.*

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана на основе культурно-исторического, деятельностного, личностного, культурологического и историко-эволюционного подходов.

Культурно - исторический подход определяет развитие ребёнка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Как подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации), он ориентирован на «зону ближайшего развития» ребёнка.

Деятельностный подход направлен на деятельность наравне с обучением и рассматривается как движущая сила психического развития ребёнка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (каждая образовательная область направлена на развитие какой – либо детской деятельности и основана на ней). Образовательный процесс выстраивается на адекватных возрасту формах работы с детьми (основная форма работы с детьми дошкольного возраста и ведущий вид деятельности — игра).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие происходит главным образом за счёт его личностного развития. Взрослый в общении с детьми при личностно - ориентированном подходе придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Предлагаемая ребёнку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Культурологический подход направлен на развитие общей культуры ребёнка, обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно - нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Для ребёнка взрослый является «матрицей культуры», её носителем, опосредующим взаимодействие ребёнка с культурным содержанием, которое следует проектировать по основаниям компетентного взрослого, социокультурного опыта и направлений развития ребёнка в период детства.

Согласно историко-эволюционному и культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка, накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со всеми возможностями.*
11. *Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.*
12. *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».*
13. *Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*
14. *Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;*
15. *Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;*
16. *Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.*

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о ДОО

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Сухобузимский д/с № 4» комбинированного вида, функционирует с 1992г.

Расположен по адресу: 663040, Красноярский край, Сухобузимский район, с. Сухобузимское, ул. Ленина, 75 «б».

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Оснащено пожарной сигнализацией и «тревожной» кнопкой.

В ДОО воспитывается 130 детей, количество групп – 6.

Пять групп - общеразвивающей направленности однородны по возрастному составу, одна группа - разновозрастная – оздоровительной направленности.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1
От 4 до 6 лет	Оздоровительная	1

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13. Комплектация группы оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией осуществляется в конце каждого учебного года по медицинским показаниям на основании заключения врача-фтизиатра.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5- часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Помещение и участок дошкольного учреждения соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049-13), нормам и правилам пожарной безопасности.

Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру.

Детский сад расположен в центре с. Сухобузимское, вблизи находятся средняя школа, районная больница, детская библиотека, Дом культуры, Краеведческий музей, детско-юношеская спортивная школа «Сокол», пожарная часть – 63. ДОО тесно взаимодействует с социальными партнерами, расположенными на территории села, района.

С учетом запроса родителей и пожелания детей детский сад оказывает дополнительные образовательные услуги - кружки художественно-эстетической направленности; функционирует логопункт для детей с общим недоразвитием речи.

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 32 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 13 педагогов: из них 9 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель логопед, педагог-психолог.

Средний возраст педагогического коллектива - 43 года. В учреждении работает более 80% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОО.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, более 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК, освоив компьютер самостоятельно, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

- ***Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.***
Приложение 1.
- ***Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.***
Приложение 2.
- ***Характеристика особенностей развития детей, посещающих ДОУ, с нарушениями речи.*** Приложение 3.
- ***Характеристики особенностей развития детей, посещающих оздоровительную группу ДОУ.*** Приложение 4.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- *ребенок обладает начальными представлениями о родном крае, малой родине, знаком с достопримечательностями Красноярского края.*
- *ребёнок проявляет интерес к традиционной народной культуре Красноярского края, села Сухобузимское.*
- *проявляет инициативу и самостоятельность для создания творческих работ, имеет представление о разных видах художественного творчества, средствах изобразительной деятельности, приёмами работы с ними.*
- *проявляет творческую активность в видах музыкальной исполнительской деятельности, может импровизировать под музыку соответствующего характера, подбирает способ передачи в движении музыкальных образов.*

II.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- *воспитание у детей чувства привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.*

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М.: Мозайка-синтез» 2014 г. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозайка-синтез» 2014 г. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 лет). ФГОС, М.: Мозайка-синтез 14г Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС, М.: Мозайка-синтез 14г Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М.: Мозайка-синтез» 2014 г. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозайка-синтез» 2014 г. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М.: Мозайка-синтез» 2014 г.

2.1.2.Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- формирование представлений о традиционной культуре Красноярского края и села Сухобузимское через ознакомление детей с их историей, символикой, достопримечательностями, воспитывает уважение к людям, прославившим родной край и село.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p><i>Автор С. Н. Николаева</i> <i>Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» М.: Мозайка-синтез» 2010г.</i></p>	<p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Е. А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7лет». Волгоград. Издательство «Учитель» 2013г.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском</p>

	<p>саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в младшей группе: 3-4 года. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Система работы в подготовительной группе: 6-7 лет.</p>
--	---

2.1.3. Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой Красноярского края, Сухобузимского района, села Сухобузимское.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. «Развивающая логопедическая программа для детей дошкольного возраста, посещающих логопункт» Автор учитель-логопед Петрова М.И. Принята педагогическим советом №1 от 12.09. 2014 г.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- воспитание любви к малой родине через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, знакомство детей с театром.
- формирование интереса к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности, ознакомление с творчеством художников, композиторов, музыкантов, исполнителей, актёров с. Сухобузимское и Красноярского края.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>О.П. Радынова , Теория и методика музыкального воспитания дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» Москва , 2010г.</p> <p>И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: «ТЦ – Сфера», 2014 г</p> <p>«Весёлый каблучок» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для старших дошкольников Автор Лушина О.С. Принята педагогическим советом №1 от 12.09. 2014 г.</p> <p>« Художественная гостиная» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для дошкольников среднего и старшего возраста. Автор Кузьмина М.В. Принята педагогическим советом №1 от 15.09.2015г.</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).М.:Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозайка-синтез» 2014 г.</p>

2.1.5. Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- *воспитание физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы народов Красноярского края.*

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития (далее-образовательные области):	Вариативные формы реализации программы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор 	<p>Те же что в младшем возрасте и еще +</p> <p>Физкультурное занятие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание. • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<p>Те же что в младшем возрасте и еще +</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<p>Те же что в младшем возрасте и еще +</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия 	<p>Те же что в младшем возрасте и еще +</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация • Интегративная деятельность • Коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<p>Те же что в младшем возрасте и еще +</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) • Интегративная деятельность • Индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании, конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной.

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года -7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

<p>лопатка и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; • двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности.

Культурные практики – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Заметим, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики». Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Условия, необходимые для формирования культурных умений детей дошкольного возраста

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Создание доверительной атмосферы, минимизация стрессовых факторов образовательного процесса, общение строятся на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, а педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер во вторую половину дня.

<i>Группа</i>	<i>Культурные практики</i>	<i>Виды деятельности</i>
	Совместная игра Цель: Развитие самостоятельности, инициативы, творчества.	Сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
1 младшая	Учить проявлять интерес к игровым действиям.	
2 младшая	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта	
Средняя	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.	
Старшая	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.	
Подготовительная	Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу и организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.	
	Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта Цель: Овладение речью как средством общения	В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления
1 младшая	Речь находится в стадии формирования, нарастает активный словарь, появляется умение строить фразы из 3-4 слов.	
2 младшая	Словарь состоит из слов, обозначающих предметы обихода, игрушек, близких людей. Отвечают на простые вопросы, используя форму простого предложения.	
Средняя	В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения	
Старшая	Словарь активно пополняется. Могут использовать в речи сложные случаи грамматических, следовать орфоэпическим нормам языка. Самостоятельно строят игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.	
Подготовительная	Чутко реагируют на грамматические ошибки как свои, так	

ительная	и других людей. Все чаще используют сложные предложения с сочинительным и подчинительными связями. Стараются исчерпывающе отвечать на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая форма речи. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.	заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах.
	Творческая мастерская Цель: Развитие творческих способностей детей	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), коллекционирование Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов
1 младшая	Способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящие от нее линии.	
2 младшая	Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком	
Средняя	Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали, замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения, владеют простейшими техническими умениями и навыками. Составляют композиции и меняют их: от хаотичного расположения штрихов, мазков к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.	
Старшая	Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. В состоянии лепить из целого куска глины. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами.	
Подготовительная	Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети	

	могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы.	Результатом работы является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.
	Музыкально-театральная и литературная гостиная Цель: Пробуждать интерес к театрализованной деятельности.	
1 младшая	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
2 младшая	Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами старших детей. Учить ими- тировать характерные действия персонажей, передать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением.	
Средняя	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; используя для воплощения образа известные выразительные средства интонацию, мимику, жест.	
Старшая	Продолжать развивать интерес к театральной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал, вовлекая их в различные театрализованные представления. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.	
Подготовительная	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры.	
	Сенсорный и интеллектуальный тренинг Цель: Развитие интересов детей, любознательности и	

	познавательной мотивации.	
1 младшая	различает, сравнивает, устанавливает сходство предметов по их признакам - по цвету, форме, величине. Сначала по образцу, а потом и по слову он может из двух-трех цветных кубиков выбрать кубик требуемого цвета или из двух-трех предметов разной величины выбрать маленький (большой)	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
2 младшая	Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности, о себе самом сформированы основные сенсорные эталоны: знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий); способен верно выбрать формы предметов по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Известны слова «больше», «меньше». На основании опыта складываются некоторые пространственные представления: практически осваивают пространство, где гуляют. Пользуются словами, обозначающими пространственные отношения: предлогами и наречиями рядом, на, перед, за, под. В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени	
Средняя	Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов Систематизируются представления Легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов Трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения	
Старшая	Обладают большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов расширяются и углубляются Хорошо знают цвета, имеют представления об оттенках Могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга Сопоставляют между собой по величине большое количество предметов, возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве Освоение времени еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.	
Подготовительная	Расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Все цвета спектра и их оттенки, как по светлоте, так и цветовому тону Успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, при этом ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму,	

	величину и др.)	
	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность Цель: Сформировать положительное отношение к разным видам труда.	
1 младшая	Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
2 младшая Средняя	Активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе	
Старшая Подготовительная	Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.	

2.4. Способы направления поддержки детской инициативы:

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

<i>2-3 года</i>	
<i>Приоритетная сфера инициативы:</i>	<i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</i>
исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

	<ul style="list-style-type: none"> • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы:	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению всех видов активности ребенка; • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; • рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. • помогать осваивать разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении; • терпеливо демонстрировать культурные формы поведения в ответ на агрессию ребенка; • избегать ситуаций, в которых ребенок вынужден подчиниться требованию взрослого поневоле.
4 – 5 лет	

Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • создавать условия для развития творческого воображения. • создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. • создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности. • привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • привлекать детей к планированию жизни группы на день. • продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
5 – 6 лет	
Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
Внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой

	<p>деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п. • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. • формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. • поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. • способствовать развитию эмпатийных проявлений. • организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. • поощрять желание ребёнка научиться освоенному способу других детей; • обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи. • обсуждать с ребенком каждый взволновавший его случай предосудительного поведения других детей, при этом стремитесь помочь ему сформировать своё отношение к провинившемуся. • внимательно выслушивать претензии ребенка к самому взрослому – они могут быть справедливыми.
6-7 лет	
Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
Научение	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю,

	<p>месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам. • способствовать формированию учебно-познавательного мотива. • способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками. • способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
--	---

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: создание оптимальных психолого-педагогических условий для активного включения родителей в реализацию образовательной программы

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

В основу совместной деятельности с семьями воспитанников, как участников образовательного процесса, и дошкольного учреждения по реализации Программы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.6. Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов.

На базе МКДОУ находится оздоровительная группа, которую посещают тубинфицированные (с положительной реакцией «манту») дети от четырех до шести лет в количестве 15 человек, организованная на основании запроса родителей (законных представителей) воспитанников.

Расписание НОД разработано по подгруппам т.к. здесь находятся дети двух возрастов. Дети разделены на две подгруппы: 1-ая подгруппа – 4 человека дети среднего возраста, вторая подгруппа – 7 человек дети старшего возраста. На фронтальных НОД для детей 1-ой подгруппы программное содержание упрощено соответственно данному возрасту. Длительность фронтальных занятий для средних детей 20 минут, что педагогу дает возможность отпустить их пораньше, а для старшей подгруппы 25 мин. В этой группе особое внимание уделяется прогулкам на свежем воздухе. Третье физкультурное занятие обязательно проводится на участке, с использованием выносного материала. Направление в эту группу даёт районный фтизиатр, который назначает соответствующее лечение. В детском саду дети находятся под наблюдением старшей медсестры детского сада. Посещают эту группу дети с. Сухобузимское и близь лежащих сёл. Дети этой группы получают бесплатное питание за счёт субвенций.

Для реализации деятельности в оздоровительной группе по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур используются здоровьесберегающие технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка. Разработана **система физкультурно-оздоровительной работы.**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Организация оздоровительного режима. Приложение5.

Особенности взаимодействия коллектива с социальными институтами

Программа предусматривает сетевую форму реализации (далее - сетевая форма), которая обеспечивает возможность освоения детьми содержания образовательных областей с использованием ресурсов организаций культуры, необходимых для осуществления образовательной деятельности.

Основными принципами сотрудничества являются:

- учет запросов участников образовательных отношений;
- учёт региональных условий;

№	Социальный партнёр	Задачи взаимодействия	Характер и содержание деятельности
1.	Театр «Теремок» г. Железногорска	Приобщение детей и родителей к миру театра; воспитание культуры поведения в театре; формирование эмоциональной отзывчивости;	Организация совместных мероприятий, встречи на площадях дошкольной организации и театра.
2.	Районная детская библиотека	Приобщение детей и родителей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книгам; воспитания в детях грамотного читателя;	Проведение литературных встреч, бесед с детьми, организация выставок, лекционно-просветительская работа; организация культурной практики «Чуткие чтения»
3.	Сухобузимский краеведческий	Знакомство детей с музеем, а также с историей и искусством родного	Экскурсии, посещение выставок, участие в тематических выставках,

	музей	края; с творчеством сухобузимских художников.	совместных проектах.
4.	Районный Дом культуры	Организация культурной практики	Участие детей в праздничных концертах, театральных встречах
5.	Детские сады района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом,	Участие в совместных мероприятиях
6.	Районная поликлиника	Проведение медицинского обследования; связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	Экскурсии с детьми, встречи, беседы о профессии врача
7.	Пожарная часть	Обслуживание пожарной сигнализации, консультации, инструктажи.	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ
8.	Детско-юношеская спортивная школа	Приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни	Ежегодная спортивная олимпиада дошкольников. Участие в спортивных мероприятиях
9.	Сухобузимская СОШ	По плану преемственности ДОУ и школы Посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи	экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения
10	Школа искусств	Приобщение детей и родителей к искусству	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление учеников музыкальной школы
11	ГИББД	По совместному плану	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах

Дополнительные образовательные услуги (Кружки).

По запросам родителей в ДОУ организованы дополнительные образовательные услуги художественно-эстетической направленности. Кружки проводятся с целью поддержки детской инициативы, во вторую половину дня с детьми 6-7 лет.

Реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название услуги	Программа	Возрастная группа
художественно-эстетическое развитие	Кружок «Художественная гостиная»	Обучение дошкольников нетрадиционными способами изобразительности	подготовительная подгруппа оздоровительной группы
художественно-эстетическое развитие	Кружок «Весёлый каблучок»	Развитие навыков танцевальных движений.	подготовительная группа

«Художественная гостиная»

Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для старших дошкольников. Руководитель Кузьмина М.В. педагог дополнительного образования. Приложение 6.

«Весёлый каблучок»

Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для старших дошкольников. Руководитель Лушина О.С. педагог дополнительного образования. Приложение 7.

Организация преемственных связей ДОУ и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОО и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой

Месяц	Для воспитателей	Для детей	Для родителей
Сентябрь	Изучение литературы по темам: «Умственная готовность детей к обучению к школе», «Физическая готовность детей к школе».	Беседа-игра «Чему учат в школе». Сюжетно-ролевая игра «Мы-ученики»	Папка-передвижка для родителей «Здоровье дошкольника»
Октябрь	Диагностирование (тестирование) детей подготовительной группы на предмет готовности к школе по методике	Беседа – игра «Поход в библиотеку». Беседа из цикла «Веселый этикет»: «В детской библиотеке». Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам подготовки детей к школе. Индивидуальные беседы с родителями по результатам тестирования
Ноябрь	Изучение литературы по теме: «Эмоционально-волевая готовность детей к школе».	Сюжетно-ролевые игры: «Школьный урок», «В детской библиотеке»	Диктант для родителей «Мой ребенок, его индивидуальные особенности»
Декабрь	Изучение литературы по теме: «Как подготовить детей к расширению сферы общения при переходе из детского сада в школу»	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «Культура речи», «Умение вежливо слушать». Сюжетно-ролевые игры: «На уроке», «Мы-ученики»	Опрос родителей: темы необходимых консультаций, формулировка вопросов, на которые они хотели бы получить ответы.
Январь	Изучение литературы по теме: «Мотивационная готовность детей к обучению в школе»	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «В школьном гардеробе», «В школьной столовой»	Папка-передвижка «Психологическая готовность детей к школе»
Февраль	Подготовка материалов для консультирования родителей по теме: «Оцените готовность вашего ребенка к школе»	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «Разговор с учителем», «На перемене».	Папка-передвижка «Психологическая готовность детей к школе».
Март	Диагностирование (тестирование) детей подготовительной группы на предмет готовности к школе по	Игры-беседы из цикла «Веселый этикет»: «Не ссориться и не обижать друг друга»	Изготовление папки-передвижки «Оцените готовность вашего ребенка к школе».

	методике		
Апрель	Подготовка родительского собрания для родителей подготовительной и санаторной группы с приглашением учителей начальных классов, школьного психолога	Сюжетно-ролевые игры: «В школе на уроке», «Школьная перемена», «В школьной столовой». Экскурсия в детскую библиотеку.	Опрос родителей о необходимости консультаций по определенным темам: «Вы спрашиваете – мы отвечаем».
Май	Подготовка и проведение выпускных утренников для детей подготовительных групп: «Бал выпускников детского сада»	Сюжетно-ролевые игры: «В школьном гардеробе», «Мы пассажиры в общественном транспорте»	Подготовка информационных стендов для родителей «Правила приема детей в первый класс общеобразовательной школы».

2.7 Коррекционная работа.

В МКДОУ «Сухобузимский д/сад №4» возросло количество детей с нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, поэтому возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МКДОУ специализированной программы по коррекции данных нарушений. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Такие дети нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Цель:

- сформировать полноценную фонетическую систему языка,
- развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза,
- автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях,
- развивать связную речь.

Задачи:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- Преодоление недостатков в речевом развитии;
- Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- Формирование навыков учебной деятельности;
- Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.

Особая организация коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы представлены в развивающей логопедической программе для детей дошкольного возраста посещающих логопункт учителя – логопеда Петровой М.И.

«Развивающая логопедическая программа для детей дошкольного возраста, посещающих логопункт» Приложение 8.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. МКДОУ имеет «Санитарно-эпидемиологическое заключение» о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам от 11.07.2014г Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям. Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- средства тревожной сигнализации.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В детском саду имеется: – 6 групп; физкультурно- музыкальный зал; медицинский блок; пищеблок; прачечная; кабинет руководителя дошкольным образовательным учреждением совмещенный с методическим; кабинет заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе, кабинет педагога-психолога, кабинета учителя-логопеда – Логопункт. Костюмерная.

В составе каждой группы находится: приемная - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В приемных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых

находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют 2 комплекта постельного белья, 2 комплекта наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная с умывальной разделена – в умывальной установлены раковины с подведением горячей и холодной воды для детей. В умывальной установлен душевой поддон, раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Физкультурно-музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных и физкультурных занятий, утренней гимнастики, праздников, физкультурных досугов, соревнований развлечений, спектаклей с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы. В зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей. Спортивное оборудование зала включает - разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей комплекс имеются батуты, шведские стенки, спортивные доски и пр.

Отделка всех помещений детского сада соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В состав медицинского блока входят - медицинский кабинет, процедурная, изолятор, туалетная комната. Кабинет на высоком уровне оснащен необходимым оборудованием. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что исключает возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

Территория детского сада включает: - 6 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др.. Имеется

спортивный участок, оснащенный спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков и др. Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

«Сведения об обеспеченности материально-техническим оснащением»
Приложение 9.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ.

- Методические пособия для педагогов ДОУ по всем направлениям развития детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 8 лет (по образовательным областям).
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах.
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах.
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам.
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов.
- Электронные образовательные ресурсы.
- Детская художественная литература.

Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

«Средства обучения и воспитания в соответствии с образовательными областями» Приложение 10.

3.3 Распорядок и режим дня

Режимы дня для пребывания детей в образовательном учреждении разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрированного Министерством юстиции РФ 29 мая 2013 года, регистрационный номер №28564), с изменениями и дополнениями на 01.02.2016года.)

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДООУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режим дня (холодный период) сентябрь - май

№	Режимные моменты	2-3лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Прием детей, осмотр (взаимодействие с родителями); утренняя гимнастика: беседы с детьми: наблюдения в природе, свободные игры индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: чтение художественной литературы	7.30 – 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30
2.	Подготовка к 1-му завтраку, завтрак. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	8. 30-9.00	8. 30-8.55	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45
3.	Самостоятельная игровая деятельность Игры ролевые, дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей	9.00-9.30	8.30 - 10.00	8.40 - 9.00	8.45 – 9.00	8.45 - 9.00

4.	Организованная образовательная деятельность под	9.30 – 10.00	9.00 -9.40	9.00 – 9.50	9.00- 10.00	9.00- 10.50
5	Подготовка ко 2 -му завтраку, завтрак.	10.00 – 10.15	9.45- 10.00-	10.00 – 10.10	10. 00- 10. 10	10.00 – 10.10
6.	Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд) : наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры ролевые игры , индивидуальная работа по развитию движений дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим , беседы с детьми рисование на мольбертах	10.15. – 11.20	10.00 - 12.00	10.10 – 12.15	10.10 - 12.25	10.50 12.35
7.	Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность самообслуживание, социализация, коммуникация, игры	11.20- 11.40	12.00 – 12.15	12.15 - 12.25	12.25 - 12.35	12.35 - 12.45
8.	Подготовка к обеду, (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, художественная литература) Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет).	11.40- 12. 10	12. 15 – 12.50.	12.25 – 13.00	12.35 - 13.10	12.45 -13.15
9.	Подготовка ко сну, сон. (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)	12.00- 15.00	12.50 - 15.10	12.50 - 15.00	13.10 - 15.00	13.15 -15.00
10.	Постепенный подъем (физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература).	15.00 – 15. 30	15.10 -15.25	15.00 - 15.30	15.00 - 15. 40	15.00 -15.40
11.	Подготовка к полднику, полдник. (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет).	15.30- 16.	15.25 – 16.00	15.30 - 16.00	15. 40 – 15.50	15.40 – 15.50
12.	Занятия по подгруппам, совместная и самостоятельная деятельность игра , художественное творчество) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей	16.00- 16.20	16.00 – 16. 15	16.00 – 16.20	16.00 – 16.20	
13.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой. : наблюдение в природе труд в природе и в быту , подвижные игры ролевые игры индивидуальная работа по развитию движений дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим беседы	16.20- 18.00	16.20 - 18.00	16.20 - 18. 00	16.20 - 18. 00	16.20 - 18.00

	с детьми, рисование на мольбертах . Уход детей домой. (взаимодействие с семьей).					
--	---	--	--	--	--	--

Тёплый период: с1июня по 31августа.

№	Режимные моменты	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	<i>Утро радостных встреч:</i> Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них Утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30 - 8.15	7.30 - 8.20	7.30 - 8.25	7.30 - 8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельные гигиенические процедуры дежурство(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет).	8.15- 8.45	8.20 - 8.45	8.25 - 8.50	8.30 - 8.50
3.	Самостоятельная игровая деятельность Игры ролевые, дидактические (индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
4.	<i>День интересных дел:</i> Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА» - советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	9.00 - 9.15.	9.00- 9.20	9.00 - 9.25	9.00 - 9.30
5	Подготовка ко 2 -му завтраку, завтрак. Самостоятельные гигиенические процедуры , дежурство(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет).	9.15 – 9.45	9.20 – 9.40	9.25 - 9.45	9.30 – 9.50
6.	Подготовка к прогулке , прогулка (игры, наблюдения, труд) (самообслуживание, социализация, коммуникация)., прогулка (игры, наблюдения, труд) : наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту, подвижные игры , ролевые игры , индивидуальная работа по развитию движений	9.45 - 11.00	9.40 - 11.15	9.45 - 11.20	9.50 - 11.25

	дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы, рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).				
7.	Самостоятельная игровая деятельность	11.00 - 11.50	11.15 - 12.05	11.15 - 12.15	11.25 - 12.25
8.	Возвращение с прогулки. Мытье ног. Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.40	12.05 - 12.50	12.15 - 13.00	11.25 - 13.05
9.	Подготовка ко сну, сон.	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00	13.05 - 15.00
10.	Совместная деятельность (оздоровительные мероприятия).	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25
11	Подготовка к полднику, полдник. Самостоятельные гигиенические процедуры дежурство(самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	15.25 - 15.45	15.25 - 15.45	15.25 - 15.45	15.25 - 15.45
12.	Совместная деятельность (Игры ролевые, дидактические , беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей. Досуги, развлечения.)	15.45 - 16.20	15.45 - 16.25	15.45 - 16.25	15.45 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение в природе , труд в природе и в быту, подвижные игры , ролевые игры , индивидуальная работа по развитию движений , дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми Уход детей домой.	16.20- 18.00	16.25 – 18.00	16.25- 18.00	15.45- 18.00

В детском саду разработан и гибкий Режим дня, в котором учитываются все возможные ситуации: плохая погода, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время (на основании договора с родителями), карантин и периоды повышенной заболеваемости. Такой режим разрабатывается на основе системы быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию.

В режиме дня на случай неблагоприятных погодных условий планируется «хождение по гостям» - посещение детьми одной группы воспитанников другой. В такие дни к работе с детьми подключаются руководитель по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, они организуют игры и другую интересную воспитанникам деятельность в музыкальном или спортивном зале. В групповой в это время проводится сквозное проветривание (помещение остужается до 14 – 16 градусов) и влажная уборка и только после этого дети возвращаются в групповую.

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на воздухе, предусматривается время для проведения специальных лечебно – профилактических процедур, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Свободное передвижение

воспитанников по дошкольному учреждению ограничивается с целью сокращения количества контактов.

Примерный гибкий режим. Приложение 11.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослых и детей			Взаимодействие с родителями по реализации образовательной программы
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Понедельник	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)
	Утро	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое	Беседа (семья, детский сад) Индивидуальная работа Игры на классификацию, сериацию Трудовые поручения в уголке природы. Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами
		Физическое	Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о важности

			режима для сохранения здоровья.
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства
	Прогулка	Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое	Наблюдение за живой природой (растения\животные) \ сезонные изменения в природе. Ситуативная беседа о бережном отношении к природе. Народные игры. Спортивные игры и упражнения. Труд в природе. Индивидуальная работа.
	Вечер	Познавательное*	Индивидуальная работа на развитие графических навыков; работа по совершенствованию умений предметного, сюжетного и декоративного рисования
		Познавательное, социально-коммуникативное, Речевое	Познавательно-исследовательская деятельность Сюжетно-ролевая игра Музыкальные и музыкально-дидактические игры
		Художественно-эстетическое, Речевое	Чтение русских народных сказок. Беседа по содержанию \ Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов детских книг.
		Физическое, Речевое	Подвижные игры со словами.
	В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
	Вторник	Временной период	Интеграция образовательных областей
Утро		Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое	Беседа (ОБЖ \ ПДД) Настольно-печатные игры по теме беседы Индивидуальная работа Трудовые поручения в игровых центрах Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами.
		Физическое	Утренняя гимнастика
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН. Ситуативная беседа о пользе соблюдения гигиены в целях сохранения здоровья. Дежурства
Прогулка		Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Физическое	Наблюдения за дорогой (проезжая часть, тротуар), пешеходами, безопасным поведением людей в природе, социуме. Подвижные игры с прыжками; на бросание\ловлю\метание. Трудовые поручения
Вечер		Познавательное,	Индивидуальная работа по формированию эталонов пространственных, цвета, величины и формы; ФЭМП.
		Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Художественно-эстетическое	Дидактические игры на развитие эмоциональной сферы Сюжетно-ролевая игра Работа в центре творческой деятельности (поделки из бумаги, природного материала, рисование). Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.

			Слушание музыки	
		Речевое, Художественно-эстетическое	Заучивание стихотворения. Знакомство с портретами поэтов и писателей.	
		Физическое	Подвижные игры на развитие координации движений	
	В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей		
Среда	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)	
	Утро	Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое	Беседа (родная страна, родной город) Игры экологического содержания Индивидуальная работа Наблюдение за трудом взрослых (расширение словаря за счет прилагательных, существительных, наречий, глаголов; расширение представлений о хозяйственно-бытовом труде), индивидуальные трудовые поручения.	
		Физическое, Речевое	Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о необходимости вести здоровый образ жизни, пользе утренней гимнастики.	
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства	
	Прогулка	Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое	Наблюдения за неживой природой. Ситуативная беседа о безопасном поведении в природе. Опытно-экспериментальная деятельность Сюжетно-ролевые игры Подвижная игра на равновесие \ перелазывание. Групповые упражнения с переходами.	
	Вечер	Физическое	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	
		Социально-коммуникативное, Художественно-эстетическое, Речевое	Игры-драматизации, театрализованные игры Работа по развитию певческих навыков. Дидактические игры на обогащение словаря, развитие звуковой культуры речи	
		Речевое, Познавательное, Художественно-эстетическое	Чтение рассказов \ стихотворений \ сказок о природе. Рассматривание произведений изобразительного искусства. Знакомство с художниками.	
		Физическое	Народные игры	
		В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
	Четв	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)

	Утро	Социально-коммуникативное, Речевое, Познавательное	Беседа (социально-нравственное воспитание, этикет) Игры на развитие фонематического слуха Индивидуальная работа Игры на развитие наглядно-образного мышления \ воображение Трудовые поручения.
		Физическое	Утренняя гимнастика
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства
	Прогулка	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Физическое	Наблюдения за окружающей действительностью (игры других детей, одежда, возраст прохожих и т.п.). Подвижные игры с бегом, увертыванием. Ситуативная беседа о безопасном поведении на участке и в процессе совместных игр. Сюжетно-ролевые игры Труд в природе
	Вечер	Познавательное	Индивидуальная работа по развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления)
		Познавательное, Художественно-эстетическое. <i>(Развлечения и досуги – ориентация на содержание и виды деятельности)</i>	Дидактические игры на сенсорное развитие Вечера развлечений \ досуги Самостоятельная творческая деятельность детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная)
		Речевое, Познавательное	Чтение рассказов и сказок писателей и народов мира. Беседа на понимание текста, умение выделить информацию.
		Физическое, Социально-коммуникативное	Игры с правилами
	В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
Пятница	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)
	Утро	Физическое, Социально-коммуникативное, Речевое, Познавательное	Беседа (ЗОЖ) Дидактические игры на темы, связанные с профессиями, предметным миром. Ситуативная беседа о безопасном поведении при выполнении определенных видов работ Индивидуальная работа Труд в уголке природы
		Физическое	Утренняя гимнастика
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства. Ситуативная беседа о важности и значимости помощи взрослым.
	Прогулка	Социально-	Наблюдения за трудом взрослых.

	коммуникативное, Речевое, Физическое	Эстафета. Малоподвижная игра. Труд
Вечер	Речевое	Индивидуальная работа по развитию связной речи
	Познавательное, Социально-коммуникативное, Художественно-эстетическое, Речевое, Физическое	Строительно-конструктивные игры. Сюжетно-ролевые игры (обыгрывание построек). Рассматривание картин, иллюстраций \ дидактические игры с целью расширения представлений об архитектуре Упражнения на развитие музыкально-ритмических движений
	Художественно-эстетическое, Речевое	Жанры малого фольклора. Чтение произведений по выбору детей.
	Физическое	Спортивные упражнения. Подвижные игры по желанию детей.
В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МКДОУ « Сухобузимский д/ сад №4» являются определённые тематические недели, которые реализуются через проекты, календарные праздники, развлечения, сезонные явления, познавательно-исследовательскую деятельность. Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей. *Годовой комплексно-тематический план.* Приложение12.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий с детьми планируется педагогами, исходя из социальной значимости, традиционных для семьи, общества, государства праздничных событий; событий, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка; народной культуры и традиций, интересов и потребностей дошкольников, а так же сезонных явлений. В организации и проведении данных мероприятий участвуют педагоги, родители и другие члены семей воспитанников, бывшие выпускники детского сада, учащиеся музыкальных и спортивных школ, учреждения социума и пр.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Традиционные события, праздники, мероприятия включены в комплексно-

тематическое планирование образовательного процесса и могут быть организованы как итоговые мероприятия с детьми.

Традиции ДОУ

- 1.«Доброе утро!» - постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
- 2.«Отмечаем день рождения» - развитие способности к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- 3.«Знакомство с сотрудниками ДОУ» - знакомство детей с профессиями детского сада, воспитание уважения к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Расширение контактов со взрослыми людьми.
- 4.«Экскурсия в школу» - формировать психологическую готовность к школьному обучению.
- 5.«Прогулки по родному селу» - обогащение знаний детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
- 6.« Мастерская добрых дел» - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
- 7.« В гостях у книжки» - прививать детям культуры чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам
- 8.«Экскурсия в библиотеку» - вызывать у детей интерес к чтению, желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
9. «День Здоровья, спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья» - пропаганда здорового образа жизни, приобщение к активным видам спорта и подвижным играм;
10. «Олимпиада дошкольников» - пропаганда здорового образа жизни, приобщение к активным видам спорта и подвижным играм;
- 11.Праздник «Широкая Масленица» - приобщение детей к национальным русским традициям;
- 12Музыкально-литературная гостиная «Правнуки Победы» - актуализация в сознании участников образовательных отношений социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений; уважения к традициям, истории России;
- 13.До свидания детский сад - бал выпускников;
- 14.Участие в праздничных концертах на сцене Дома культуры - развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, развитие творческого потенциала;
- 15.Выставки семейных творческих работ; конкурсы: детских работ; семейных проектов – развитие творческого потенциала участников образовательных отношений
- 16.Фотовыставки, видеофильмы «Из жизни детского сада» подчеркивание значимости вклада каждого в общее дело.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ:

- «День знаний»
- «Осенний праздник»
- «День дошкольного работника»
- «День пожилого человека»

- «День матери»
- «Новый год»
- «День защитника Отечества»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха»
- «День космонавтики»
- « День земли»
- «Пасха»
- «День Победы»
- «Международный день защиты детей»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Специфика развивающей предметно-пространственной среды заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая среда служит, в большей степени, для реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию, а не обеспечению деятельности педагога при организации им занятий.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате воспитатели создают условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, имеются игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности. Игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Наполнение предметного пространства как общим, так и специфичным предметным окружением для девочек и мальчиков в равной степени, обеспечивает гендерность среды.

Наполнение предметно пространственной развивающей среды определяется с учетом возрастных особенностей, но, кроме них, необходимо включать материалы и оборудование, ориентированных на детей более старшего возраста (приблизительно 15%) и детей более младшего возраста (приблизительно 5%), т.к. дети различаются по уровню своего развития.

Все пространство группы поделено на центры активности, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества,

развивающее оборудование и пр.). Все предметы находятся в свободном доступе для детей.

Количество и направленность центров активности зависят от возрастной группы.

Виды центров активности могут изменяться в зависимости от интересов и потребностей детей, продвижения в поставленных педагогами образовательных задачах.

Например, могут появиться такие центры, как центр садоводства, огород, центр рукоделия, центр работы с деревом, «механические мастерские» и т.п.

Все центры интегративны по своей сути. Центр книги может быть одновременно и центром грамоты, центром книгоиздательства, центром драматизации. Это очень важно, так как помимо возможностей, определенных возрастом, есть и индивидуальные интересы, возможности и потребности детей, а также реальная возможность ориентации на зону ближайшего развития ребенка.

Центры активности открыты ежедневно, наполняются в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, материалы в них меняются, дополняются, заменяются по мере необходимости и по мере продвижения в изучаемой теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей. То, что ребенок не захотел, не сумел, не успел сделать сегодня, то, что привлекло его внимание в работе других детей, он может сделать завтра и в любой другой день, так как центры активности открыты всегда.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оборудование некоторых центров содержится в объемных коробках, в доступных для детей местах. Коробки оформлены в соответствии с их направленностью и всегда доступны детям. При необходимости оборудование достаётся из коробки и располагается в удобных для деятельности детей местах. После окончания деятельности всё убирается на место.

Для разграничения пространства гибко используются всевозможные мобильные полки, напольное покрытие, коробки, мольберты, столы и возвышения.

«Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности» Приложение 13.

IV. Дополнительный раздел: Краткая презентация программы

Уважаемые родители, наша дошкольная организация реализует образовательную программу дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155); а также использованы Программы дошкольного образования:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. .Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: «ГЦ – Сфера», 2014 г

С.Н. Николаева Программа экологического воспитания в детском саду «Юный Эколог» М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2010 г

О.П. Радынова «Музыкальные шедевры» Программа и методические рекомендации М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2010 г

- «Весёлый каблучок» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для старших дошкольников Руководитель Лушина О.С. педагог дополнительного образования.

- «Художественная гостиная» Программа дополнительного образования художественно-эстетического направления для средних и старших дошкольников. Руководитель Кузьмина М.В. педагог дополнительного образования.

- «Развивающая логопедическая программа для детей дошкольного возраста, посещающих логопункт. Учитель-логопед Петрова М.И.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (от 2-х до 7-ми лет).

В Программе дано описание особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, определено содержание образовательной работы с вашими детьми.

Каких результатов сможет достичь Ваш ребёнок к моменту окончания детского сада, Вы сможете узнать из раздела 1.2 «Планируемые результаты освоения программы», п. 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования».

Цели Программы :

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- *развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;*
- *формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие воображения и творческих способностей средствами танцевального искусства.*

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. *Воспитание у детей старшего дошкольного возраста интереса к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.*
11. *создание условий для формирования художественно - творческих способностей у детей дошкольного возраста.*

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта (п.2.9.ФГОС ДО) Основная часть Программы разработана с в соответствии с ФГОС ДО. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

составлена с учётом региональных особенностей, приоритетного направления работы и традиций образовательной организации, с учётом интересов и возможностей участников образовательных отношений. Эта часть предполагает использование парциальных программ.

При реализации программы приветствуется непосредственное присутствие членов семьи ребенка в группе, активное участие в оценивании и прогнозировании его развития, в планировании и осуществлении образовательного процесса.

Как участники образовательных отношений, Вы можете включиться в реализацию Программы, участвуя:

- в работе центров активности, в качестве ведущих;
- в проектной деятельности, в качестве партнёров и союзников;
- в исследованиях детей, в качестве партнёров и союзников;
- в совместных выставках, в качестве участников и организаторов;
- в совместной подготовке экскурсий, интересных встреч, досугов и праздников.

Расширить свою педагогическую компетентность Вы сможете, участвуя в:

- Практикумах;
- Круглых столах;
- Педагогических советах с участием родителей;
- Общих родительских собраниях;
- Групповых родительских собраниях;
- Родительских чтениях;
- Родительских тренингах;
- Днях добрых дел;

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из:

- работающих стендов;
- Ежедневных мини-отчётов;
- Через сайт дошкольного учреждения и информационные уголки;
- Из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации образовательной программы, Вы:

- оказываете психологическую поддержку Вашему ребенку;
- оказываете психоэмоциональную поддержку себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка);
- приобщаете членов семьи к ценностям личностно-ориентированного образования;
- получаете реальное представление о характере взаимодействия Вашего ребенка со сверстниками во время общих дел и во время общения с чужими взрослыми, например, близкими других детей;
- получаете представление об уровне развития ребенка через наблюдение за ним в деятельности на фоне других детей группы;
- предоставляете ребенку право гордиться своими близкими (это моя мама занималась сегодня с детьми);
- предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений ребенка с близкими, о стилях общения;

- получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах ребенка, возможность регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденций его развития;

-имеете возможность преемственного продолжения работы с ребенком в домашних условиях, обеспечиваете содержательную и организационную преемственность (понимаете, что и как можно сделать с ребенком дома);

Мы берём на себя ответственность за то, что, освоив образовательную программу, Ваш ребёнок сможет достичь следующих результатов:

- овладеет основными культурными способами деятельности, станет проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- научится выбирать себе род занятий участников по совместной деятельности;
- будет обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; научится активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- сможет договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, научится разрешать конфликты;
- у ребёнка сформируется развитое воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок освоит разные формы и виды игры, сможет различать условную и реальную ситуации, научится подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- будет достаточно хорошо владеть устной речью, сможет выражать свои мысли и желания, сможет использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, будет уметь выделять звуки в словах;
- у ребёнка разовьётся крупная и мелкая моторика; он овладеет основными движениями, сможет контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок будет способен к волевым усилиям, сможет следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, научится соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- станет проявлять любознательность, интересоваться причинно-следственными связями, самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; научится наблюдать, экспериментировать.
- станет обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; станет знаком с произведениями детской литературы, овладеет элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- научится принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- будет интересоваться культурно - историческими особенностями родного города и края.

Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по

гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально- коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3 - 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения,

камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно

надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально- коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.

Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно- следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на

запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических,

пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст

активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны

отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная

деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Характеристика особенностей развития детей с нарушением речи, посещающих логопункт.

Для нормальной речевой деятельности необходима целостность и сохранность всех структур мозга. Особое значение для речи имеют слуховая, зрительная и моторная системы. Устная речь осуществляется посредством координированной работы мышц трех отделов периферического речевого аппарата: дыхательного, голосового и артикуляционного. Речевой выдох вызывает колебания голосовых складок, что обеспечивает голос в процессе речи. Произнесение речевых звуков (артикуляция) происходит благодаря работе артикуляционного отдела. Вся работа периферического речевого аппарата, которая связана с точнейшими и тончайшими координациями в сокращении его мышц, регулируется центральной нервной системой (ЦНС). Качественные характеристики речи зависят от совместной синхронной работы многих зон коры правого и левого полушарий, что возможно только при условии нормального функционирования низлежащих структур мозга. Особую роль в речевой деятельности играют речеслуховая и речедвигательная зоны, которые расположены в доминантном (левом для правшей) полушарии мозга.

Причины речевых нарушений

Среди причин, вызывающих нарушения речи, различают биологические и социальные факторы риска. Биологические причины развития речевых нарушений представляют собой патогенные факторы, воздействующие главным образом в период внутриутробного развития и родов (гипоксия плода, родовые травмы и т. п.), а также в первые месяцы жизни после рождения (мозговые инфекции, травмы и т. п.) Особую роль в развитии речевых нарушений играют такие факторы, как семейная отягощенность речевыми нарушениями, леворукость и правшество.

Социально-психологические факторы риска связаны главным образом с психической депривацией детей. Особое значение имеет недостаточность эмоционального и речевого общения ребенка со взрослыми. Отрицательное воздействие на речевое развитие также могут оказывать необходимость усвоения ребенком младшего дошкольного возраста одновременно двух языковых систем, излишняя стимуляция речевого развития ребенка, неадекватный тип воспитания ребенка, педагогическая запущенность, т. е. отсутствие должного внимания к развитию речи ребенка, дефекты речи окружающих. В результате действия этих причин у ребенка могут наблюдаться нарушения развития различных сторон речи.

Нарушение развития речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической.

У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического

восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.

Первый уровень— самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («кука» — *кукла*, «ават» — *кроват*). Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — *машина, самолет, поезд, ехать, лететь*). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (*молоко* — *молоток*, *мишка* — *миска*). до трех лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. Дети с первым уровнем речевого развития должны обучаться в специальном дошкольном учреждении. Компенсация речевого дефекта ограничена, поэтому такие дети в дальнейшем нуждаются в длительном обучении в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Второй уровень— у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В то же время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаю кука» — *играю с куклой*). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки («тевики» — *снеговики*, «виметь» — *медведь*). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия. Дети со вторым уровнем речевого развития нуждаются в специальном логопедическом воздействии длительное время как в дошкольном, так и школьном возрасте. Компенсация речевого дефекта ограничена. Однако в зависимости от степени этой компенсации дети могут быть направлены как в общеобразовательную школу, так и в школу для детей с тяжелыми нарушениями речи. При поступлении в общеобразовательную школу они должны получать систематическую логопедическую помощь, так как овладение письмом и чтением у этих детей затруднено.

Третий уровень— дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с

помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже.

Дети с третьим уровнем речевого развития при условии систематической логопедической помощи бывают готовы к поступлению в общеобразовательную школу, хотя испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая. В начальных классах они имеют значительные затруднения при овладении письмом и чтением, нередко имеются специфические нарушения письма и чтения.

У части этих детей недоразвитие речи может быть выражено не резко. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным» либо страдать в отношении двух—пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы. В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу. Контекстная монологическая речь носит ситуативно-бытовой характер. Такие дети, как правило, обучаются в общеобразовательной школе, хотя успеваемость у них низкая. Они испытывают определенные трудности при передаче содержания учебного материала, часто отмечаются специфические ошибки письма и чтения. Эти дети также нуждаются в систематической логопедической помощи.

Таким образом, *общее недоразвитие речи — это системное нарушение усвоения всех уровней языка, требующее длительного и систематического логопедического воздействия.*

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) характеризуется нарушением произношения и восприятия фонем родного языка.

Среди детей с нарушениями речи эта группа является наиболее многочисленной. К ним относятся дети, у которых наблюдаются:

- неправильное произношение отдельных звуков, одной или нескольких групп звуков (свистящих, шипящих, *л, р*);
- недостаточное фонематическое восприятие нарушенных звуков;
- затрудненность восприятия акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными фонемами.

В устной речи у детей с ФФН могут наблюдаться следующие отклонения в звукопроизношении: отсутствие звука («кука» — *рука*); замена одного звука другим определенным звуком («суба» — *шуба*, «лука» — *рука*); смещения тех звуков, которые входят в состав определенных фонетических групп. Наблюдается неустойчивое употребление этих звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. У детей с ФФН нарушено формирование фонематического анализа и синтеза. Соответственно они испытывают значительные затруднения при обучении письму и чтению. Преодоление ФФН требует целенаправленной логопедической работы.

Таким образом, *фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.*

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса).

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью. Двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего урока. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, сидя на уроке, встают, ходят по классу, выбегают в коридор во время урока. На перемене дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, а после перемены с трудом сосредотачиваются на уроке.

Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, плохую отметку, неуважительное отношение со стороны учителя и детей. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Характеристики особенностей развития детей посещающих оздоровительную группу ДОУ

На базе МКДОУ находится оздоровительная группа, которую посещают тубинфицированные (с положительной реакцией «манту») дети от четырех до шести лет в количестве 15 человек, организованная на основании запроса родителей (законных представителей) воспитанников.

Расписание НОД разработано по подгруппам т.к. здесь находятся дети двух возрастов. Дети разделены на две подгруппы: 1-ая подгруппа – дети среднего возраста, вторая подгруппа – дети старшего возраста. На фронтальных НОД для детей 1-ой подгруппы программное содержание упрощено соответственно данному возрасту. Длительность фронтальных занятий для средних детей 20 минут, что педагогу дает возможность отпустить их пораньше, а для старшей подгруппы 25 мин. В этой группе особое внимание уделяется прогулкам на свежем воздухе. Третье физкультурное занятие обязательно проводится на участке, с использованием выносного материала. Направление в эту группу даёт районный фтизиатр, который назначает соответствующее лечение. В детском саду дети находятся под наблюдением старшей

медсестры детского сада. Посещают эту группу дети с. Сухобузимское и близлежащих сёл. Дети этой группы получают бесплатное питание за счёт субвенций.

Для реализации деятельности в оздоровительной группе по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур используются здоровьесберегающие технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей оздоровительной группы, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей оздоровительной группы:

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей оздоровительной группы в первой половине дня

В 1-ой подгруппе не превышает 40 минут

Во 2-ой подгруппе не превышает 45 минут,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Возрастные особенности развития детей согласно Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.А.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные

отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения

классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте МКДОУ.

Адрес сайта - suhobuzimo4ds.ru